

Course Outcomes – Program Outcomes (COPO) Mapping and Attainment

Learning Outcome-based Curriculum Framework (LOCF)

The LOCF approach is envisioned to provide a focused, outcome-based syllabus at the undergraduate level with an agenda to structure the teaching-learning experiences in a more student-centric manner

ABBREVIATIONS / NOMENCLATURE

S.No	Nomenclature	Description	Aggregate Courses
1	PO	Program Outcome	PO1, PO2, PO3, PO4
2	CO	Course Outcome	CO1, CO2, CO3, CO4
3	DSC	Core Courses	DSC1, DSC2...DSE14.
4	GE	General Electives	GE1, GE2, GE3, GE4
5	DSE	Discipline Specific Electives	DSE1, DSE2, DSE3, DSE4
6	BA (P)	Core Courses	CC1, CC2, CC3, CC4
7	BA (P)	General Electives	GE1, GE2
8	BCom (P)	MIL	MIL1, MIL2

Program Outcomes (PO): B.A. (H) Hindi

Sno.	Program Outcomes (PO): B.A. (H) Hindi	Statements
1.	PO1	इस पाठ्यक्रम के माध्यम से सीखने-सिखाने की प्रक्रिया में हिंदी भाषा के आरंभिक स्तर से अब तक के बदलते रूपों की विस्तृत जानकारी प्राप्त की जा सकेगी। भाषा के सैद्धांतिक रूप के साथ-साथ व्यावहारिक पक्ष को भी जाना जा सकेगा। उच्च शैक्षिक स्तर पर हिंदी भाषा किस प्रकार महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकती है, इससे संबंधित परिणाम को प्राप्त किया जा सकेगा।
	PO2	छात्र अपनी भाषा को सीखने की प्रक्रिया में भाषागत मूल्यों को व्यावहारिक रूप से भी जान सकेंगे। व्यावसायिक क्षमता को बढ़ावा देने के लिए भाषा, अनुवाद, कम्प्यूटर जैसे विषयों को हिन्दी से जोड़कर पढ़ाना जिससे बाज़ार के लिए आवश्यक योग्यता का भी विकास किया जा सके। हिंदी के अतिरिक्त भारतीय साहित्य का ज्ञान भी अपेक्षित रहेगा जो छात्रों के व्यक्तित्व विकास में सहायक होगा तथा अभिव्यक्ति क्षमता का विकास भी किया जा सकेगा।
	PO3	साहित्य के सौन्दर्य, कला बोध के साथ वैचारिक मूल्यों को बढ़ावा देना साहित्य की विधाओं के माध्यम से विद्यार्थी की रचनात्मकता को दिशा देना। कविता, कहानी और नाटक जैसी विधाओं द्वारा विद्यार्थी की रचनात्मकता को प्रोत्साहित करना।
	PO4	साहित्य के आदिकालीन सन्दर्भों से लेकर समकालीन रूप से परिचित कराना जिससे विद्यार्थी साहित्यकार और युगबोध के सम्बन्ध को परख और पहचान सके और साहित्य विवेक का निर्माण।

Course Outcomes (CO): B.A (H) Hindi

SEMESTER 1:			
c1: हिंदी भाषा और उसकी लिपि का इतिहास			
Unique Paper Code	Name of the Paper	Course Outcome: CO	Statement
12051101	हिंदी भाषा और उसकी लिपि का इतिहास	CO1	यह पाठ्यक्रम छात्रों की हिंदी भाषा के सैद्धांतिक पहलूओं के साथ-साथ व्यावहारिक पहलूओं को समझने में मदद करेगा।
		CO2	हिंदी भाषा को और अधिक रोजगारपरक और व्यावहारिक बनाने के लिए कंप्यूटर जैसे तकनीकी शिक्षा के पक्षों से भी छात्रों को परिचित करवाया जाएगा।
		CO3	भाषा के बदलते परिदृश्य को आरंभ से अब तक की प्रक्रिया में समझना बहुत महत्वपूर्ण है। यह पाठ्यक्रम भाषा के आरम्भ से अब तक के विकास के विविध आयामों को प्रस्तुत करता है जो विद्यार्थियों के लिए उपयोगी होगा।
c2: हिंदी कविता (आदिकाल एवं भक्तिकालीन काव्य)			
12051102	हिंदी कविता (आदिकाल एवं भक्तिकालीन काव्य)	CO1	इस कोर्स के माध्यम से छात्रों को हिंदी साहित्य के आदिकाल और भक्तिकाल के महान कवियों के विचारों एवं उनके सामाजिक सरोकारों को समझने में मदद मिली।
		CO2	आदिकाल से अमीर खुसरों और विद्यापति तथा भक्तिकाल से सूरदार, तुलसीदास और मीराबाई के काव्य को जानने और समझने का मौका मिला, साथ ही हिंदी साहित्य एवं हिंदी समाज में इनके योगदान के बारे में भी जानने का मौका मिला।
		CO3	छात्रों को यह भी ज्ञान प्राप्त हुआ किस प्रकार भक्तिकालीन कवि अपने समय की बुराइयों जैसे सामंतवाद आदि का विरोध अपने काव्य में कर रहे थे।
GE-1(a) (OTHER HONOURS):			

हिंदी सिनेमा और उसका अध्ययन			
12055103	हिंदी सिनेमा और उसका अध्ययन	CO1	इस पाठ्यक्रम के माध्यम से छात्रों में हिंदी सिनेमा, समाज और संस्कृति के परस्पर संबंधों की समझ विकसित हो पाएंगी। छात्रों को सिनेमा की सैद्धांतिक समझ के साथ-साथ सिनेमा निर्माण, प्रसार और कैमरे की भूमिका आदि की व्यावहारिक समझ विकसित करने में भी मदद मिलेगी।
BA (P) CC1: हिंदी भाषा और साहित्य का इतिहास			
62051101	हिंदी भाषा और साहित्य का इतिहास	CO1	इस पाठ्यक्रम की मदद से छात्रों को हिंदी साहित्य के इतिहास के विभिन्न कालों की प्रमुख प्रवृत्तियों की आलोचनात्मक समझ विकसित होगी जिससे वह साहित्य का बेहतर ढंग से अध्ययन एवं विश्लेषण कर पाएंगे।

COPO MAPPING

SEMESTER I : COPO MAPPING					
Papers		Program Outcome : PO			
	Course Outcome : CO	PO1	PO2	PO3	PO4
C1	CO1	✓			
	CO2	✓			
	CO3	✓			
C2	CO1			✓	
	CO2			✓	
	CO3				✓

SEMESTER II:**c1: हिंदी साहित्य का इतिहास (आदिकाल और मध्यकाल)**

Unique Paper Code	Name of the Paper	Course Outcome: CO	Statement
12051201	हिंदी साहित्य का इतिहास (आदिकाल और मध्यकाल)	CO1	यह पाठ्यक्रम छात्रों की हिंदी साहित्य के इतिहास के पठन-पाठन की समझ को विकसित करेगा।
		CO2	छात्र विभिन्न इतिहासकारों के द्वारा लिखित हिंदी साहित्य के इतिहास को विश्लेषणपरक ढंग से समझने में मदद मिलेगी। छात्रों को इतिहास के लेखन और निर्माण विभिन्न पक्षों से भी परिचित करवाया जाएगा।

c2: हिंदी कविता (रीतिकालीन काव्य)

12051202	हिंदी कविता (रीतिकालीन काव्य)	CO1	इस कोर्स के माध्यम से छात्रों को भक्तिकाल के बाद सामाजिक, सांस्कृतिक और राजनैतिक परिस्थितियों में हो रहे बदलावों के कारण कविता में आ रहे बदलावों को जानने समझने में मदद मिलेगी।
		CO2	संस्कृति लक्षण ग्रंथों की परिपाटी पर रचे जा रहे रीतिकालीन लक्षण ग्रंथों को समझने का बेहतर अवसर प्राप्त होगा। छात्रों को ब्रजभाषा काव्य की समृद्ध परम्परा को जानने और समझने का भी अवसर प्राप्त होगा।

GE-1(a) (OTHER HONOURS):**पटकथा तथा संवाद लेखन**

12055206	पटकथा तथा संवाद लेखन	CO1	विद्यार्थी को पटकथा लेखन की तकनीक समझाना ।
		CO2	विद्यार्थियों में साहित्यिक विधाओं का पटकथा में रूपांतरण तथा संवाद लेखन की समझ को विकसित करना

BA (P) CC2: हिंदी कविता (मध्यकाल और आधुनिक काल)

62051201	हिंदी कविता (मध्यकाल और आधुनिक काल)	CO1	इस पाठ्यक्रम के द्वारा छात्र कविताओं के अध्ययन - विश्लेषण की पद्धति को सीख और समझ पाएंगे। तत्कालीन परिस्थितियों को काव्य के माध्यम से समझने के कारण छात्रों को साहित्य के सामाजिक- राजनितिक-सांस्कृतिक पहलूओं को जाने में भी मदद मिलेगी।
BCom (P) : आधुनिक भारतीय भाषा- हिंदी : भाषा और साहित्य क, ख, ग			
62051213 62051214 62051215	आधुनिक भारतीय भाषा- हिंदी : भाषा और साहित्य क, ख, ग	CO1	हिन्दी में रुचि विकसित करना
		CO2	हिन्दी साहित्य एवं प्रमुख साहित्यकारों का परिचय
		CO3	हिन्दी भाषा को समझना और उसके आधुनिक प्रयोग को जानना

COPO MAPPING

SEMESTER II: COPO MAPPING					
Papers	Program Outcome: PO				
	Course Outcome: CO	PO1	PO2	PO3	PO4
C1	CO1			✓	
	CO2			✓	
C2	CO1				✓
	CO2			✓	

SEMESTER III:

c1: हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)

Unique Paper Code	Name of the Paper	Course Outcome: CO	Statement
12051301	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	CO1	साहित्येतिहास का एक महत्वपूर्ण प्रयोजन बदलते समय के समाज पर पड़ने वाले प्रभाव से छात्रों को परिचित करवाना है।
		CO2	यह पाठ्यक्रम छात्रों की आधुनिककाल के साहित्येतिहास को जानने समझने में मदद करेगा। साथ ही छात्र यह भी जान पाएंगे कि आधुनिक काल के साहित्य में पदार्पण के कौन-कौन से प्रमुख कारण थे।

c2: हिंदी कविता (आधुनिक काल छायावाद तक)

12051302	हिंदी कविता (आधुनिक काल छायावाद तक)	CO1	इस कोर्स के माध्यम से छात्रों को आधुनिक कविता के उद्भव और विकास को में मदद मिली। समकालीन परिवेश और साहित्य के परस्पर संबंध को समझने की आवश्यकता पर बल दिया गया ताकि छात्र बेहतर ढंग से आधुनिक कविता के सरोकारों को समझ पाए।
		CO2	कक्षा में कविताओं का वाचन एवं विश्लेषण किया गया और छात्रों को इन से परिचित कराया गया।

c3: हिंदी कहानी

12051303	हिंदी कहानी	CO1	प्रमुख कहानीकारों और उनकी कहानियों की साहित्यिक विशेषताओं से परिचित होंगे।
----------	-------------	-----	----------------------------------------------------------------------------

GE-1(a) (OTHER HONOURS):

भाषा और समाज

12053407	भाषा और समाज	CO1	इस पाठ्यक्रम के द्वारा छात्रों में भाषा और समाज के परस्पर संबंध को लेकर नए विचारों का विकास होगा जिससे वे भाषा की संरचना और भाषा व्यवहार को बेहतर ढंग से समझ पाएँगे। पाठ्यक्रम के माध्यम से वह भाषा को प्रभावित करने वाले विभिन्न सामाजिक कारकों जैसे जाति, धर्म, आयु और लिंग आदि से भी परिचित हो पाएँगे।
BA (P) CC3: हिंदी कथा साहित्य			
62054306	हिंदी कथा साहित्य	CO1	इस कोर्स के माध्यम से छात्रों को कथा साहित्य के विकास को समझने में मदद मिलेगी। प्रमुख कथा साहित्यकारों के जीवन और रचनाओं के माध्यम से कहानी और उपन्यास की उपयोगिता को जानने का अवसर प्राप्त होगा। इसके अलावा छात्रों को कथा लेखन के रचनात्मक पक्ष को जानने का भी अवसर प्राप्त होगा।

COPO MAPPING

SEMESTER III: COPO MAPPING					
Papers	Program Outcome: PO				
	Course Outcome: CO	PO1	PO2	PO3	PO4
C1	CO1			✓	
	CO2			✓	
C2	CO1		✓		
	CO2			✓	

**SEMESTER IV:
c1: भारतीय काव्यशास्त्र**

Unique Paper Code	Name of the Paper	Course Outcome: CO	Statement
12051401	भारतीय काव्यशास्त्र	CO1	इस कोर्स के द्वारा छात्रों को संस्कृत काव्यशास्त्र की परम्परा पर आधारित भारतीय काव्यशास्त्र का ज्ञान प्राप्त हुआ, जिसके अंतर्गत काव्य के विभिन्न लक्षणों जैसे रस, छन्द, वक्रोक्ति एवं अलंकार आदि का ज्ञान प्राप्त हुआ।
		CO2	छात्रों को हिंदी आलोचना की परम्परा की पूर्वपीठिका के सन्दर्भ में रखकर भारतीय काव्यशास्त्र को पढाया गया है।

c2: हिंदी कविता (छायावाद के बाद)

12051402	हिंदी कविता (छायावाद के बाद)	CO1	इस पाठ्यक्रम के पठन पाठन से छात्रों को कविता को एक कालविशेष के सन्दर्भ में एवं समझने में मदद मिलेगी। इसके अतिरिक्त यह भी जानने में मदद मिलेगी कि उच्च शैक्षिक स्तर पर हिंदी कविता किस प्रकार महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकती है।
		CO2	विद्यार्थियों में काव्य सौन्दर्य, काव्यानुभूति को समझने एवं परखने का ज्ञान विकसित होगा। साथ ही कविता के पठन पाठन से छात्रों में उद्दात भाव का संचरण होने में मदद मिलेगी।

c3: हिन्दी उपन्यास

12051403	हिन्दी उपन्यास	CO1	इस कोर्स के द्वारा छात्रों ने उपन्यास के जन्म एवं आवश्यकता को समझा साथ ही उपन्यास के उद्भव के कारणों को भी जाना।
		CO2	आधुनिक काल से लेकर समकालीन प्रतिनिधि उपन्यासकारों जैसे श्रीनिवासदास, प्रेमचंद, यशपाल और मन्नू भंडारी आदि के बारे में पढ़ा और उपन्यास की विधा के प्रति एक बेहतर समझ को विकसित करने का प्रयास किया।

GE-1(a) (OTHER HONOURS):

भाषा शिक्षण

12055402	भाषा शिक्षण	CO1	इस पाठ्यक्रम की मदद से छात्र भाषा शिक्षण की संकल्पनाओं और सिद्धांतों से परिचित होंगे। भाषा शिक्षण की ऐसी समझ विकसित करने के पश्चात् विभिन्न भाषाई ज्ञानार्जन के उपरान्त विद्यार्थी शिक्षण, मीडिया, अभिनय आदि क्षेत्रों में अपनी प्रतिभा का विकास कर सकेंगे। वे शिक्षण और प्रशिक्षण के क्षेत्र में नई पद्धतियों का अनुसंधान करने की दिशा में आगे बढ़ पाएँगे।
BA (P) CC4 : अन्य गद्य विधाएँ			
62054408	अन्य गद्य विधाएँ	CO1	इस पाठ्यक्रम में अन्य गद्य विधाओं की कुछ चुनी हुई महत्वपूर्ण रचनाओं के पठन- पठन के माध्यम से इन रचनाओं का विश्लेषण किया जाएगा। यह भी जानने में मदद मिलेगी की किस प्रकार यह विधाएँ कथेतर साहित्य से अलग है। छात्रों को इस विधाओं के प्रसिद्ध लेखक एवं उनकी रचनाओं का परिचय भी दिया जाएगा
BCom (P) : हिंदी गद्य उद्भव और विकास क, ख, ग			
62081339 62081340 62081341	हिंदी गद्य उद्भव और विकास क, ख, ग	CO1	हिन्दी गद्य की विभिन्न विधाओं का परिचय देना
		CO2	विभिन्न कृतियों द्वारा आधुनिक साहित्य की समझ विकसित करना

COPO MAPPING

SEMESTER IV: COPO MAPPING					
Paper s	Program Outcome: PO				
Course Outcome: CO	PO1	PO2	PO3	PO4	
C1	CO1			✓	
	CO2			✓	
	CO1				✓
C2	CO2			✓	
	CO1			✓	
C3	CO1			✓	
	CO2			✓	

SEMESTER V:			
c1: पाश्चात्य काव्यशास्त्र			
Unique Paper Code	Name of the Paper	Course Outcome: CO	Statement
12051501	पाश्चात्य काव्यशास्त्र	CO1	इस विषय के पठन-पाठन के मूल में पश्चिम की विभिन्न चिंतन धाराओं का अध्ययन करना एवं महान पाश्चात्य चिंतकों द्वारा प्रदत्त सहिन्यिक सिद्धांतों का मनन करते हुए प्राचीन काल से आधुनिकता की ओर चली आ रही काव्यशास्त्रीय चिंतनधारा की समझ को विकसित करना है।
c2: हिंदी नाटक / एकांकी			

12051502	हिंदी नाटक / एकांकी	CO1	यह पाठ्यक्रम छात्रों की नाटक की विधा को विभिन्न नाटककारों के नाटकों के द्वारा समझने में मदद करेगा। छात्र इस सन्दर्भ में गद्य विधा के जनक कहे जाने वाले भारतेन्दु हरिश्चंद्र, जयशंकर प्रसाद और उपेंद्रनाथ अशक आदि प्रसिद्ध नाटककारों की रचनाओं का अध्ययन अध्ययन करेंगे।
		CO2	इन सभी नाटककारों को उनकी युगीन परिस्थितियों से जोड़कर देखने से तत्कालीन समय की सांस्कृतिक, राजनैतिक और सामाजिक स्थिति की भी जानकारी प्राप्त होगी, जिससे कि इन रचनाकारों की रचनाओं को और बेहतर ढंग से समझा जा सकेगा।
DSE : अस्मितामूलक विमर्श और हिंदी साहित्य			
12057503	अस्मितामूलक विमर्श और हिंदी साहित्य	CO1	इस पाठ्यक्रम के माध्यम से छात्रों को विभिन्न अस्मिताओं के विषय में जानने समझने का अवसर प्राप्त होगा। साथ ही, उनकी समस्याओं और चुनौतियों के बारे में ज्ञान की प्राप्ति होगी।
		CO2	आज के समय में अस्मिताओं का अध्ययन एक बहुत ही महत्वपूर्ण विषय है, इसी कारण यह महत्वपूर्ण हो जाता है कि छात्रों को इस प्रकार के विषय के बारे में अवगत करवाया जाए ताकि वह एक बेहतर समाज का निर्माण कर पाए।
DSE 2 : भारतीय साहित्य की संक्षिप्त रूपरेखा			
12057505	भारतीय साहित्य की संक्षिप्त रूपरेखा	CO1	भारत की भौगोलिक, भाषिक और सांस्कृतिक विविधता का परिचय
		CO2	अखिल भारतीय साहित्य की अवधारणा और व्यावहारिकता की समझ
BA (P) GE: जनपदीय साहित्य			
62055502	जनपदीय साहित्य	CO1	इस पाठ्यक्रम में विद्यार्थियों को जनपदीय साहित्य, लोकगीत, लोककथाएँ और लोकगाथाओं की जानकारी प्राप्त होगी।

COPO MAPPING

SEMESTER V: COPO MAPPING					
Paper s	Program Outcome: PO				
	Course Outcome: CO	PO1	PO2	PO3	PO4
C1	CO1		✓		
	CO2			✓	
C2	CO1			✓	
	CO2			✓	

SEMESTER VI:			
c1: हिन्दी आलोचना			
Unique Paper Code	Name of the Paper	Course Outcome: CO	Statement
12051601	हिन्दी आलोचना	CO1	इस कोर्स के माध्यम से छात्रों ने हिंदी आलोचना के उद्भव और विकास को बेहतर ढंग से समझा। भिन्न आलोचकों के आलोचनात्मक कार्यों के द्वारा छात्रों में किसी भी रचना को विश्लेषित करने की समझ का विकास किया गया जिससे की वह रचना के गुण और दोष को तार्किक ढंग से देख सके।
		CO2	छात्रों को आलोचना के पाठों के साथ-साथ उनके व्यक्तित्व और विचारधाराओं को समझने की आवश्यकताओं को समझने पर भी बल दिया गया। जिससे की छात्रों की आलोचना कर्म के प्रति रुचि जागृत हो सके।
c2: हिंदी निबंध और अन्य गद्य विधाएँ			

12051602	हिंदी निबंध और अन्य गद्य विधाएँ	CO1	इस पाठ्यक्रम में अन्य गद्य विधाओं की कुछ चुनी हुई महत्वपूर्ण रचनाओं के पठन- पठन के माध्यम से इन रचनाओं का विश्लेषण किया जाएगा। यह भी जानने में मदद मिलेगी कि किस प्रकार यह विधाएँ कथेतर साहित्य से अलग है। छात्रों को इन विधाओं के प्रसिद्ध लेखकों एवं उनकी रचनाओं का परिचय भी दिया जाएगा।
DSE : भारतीय साहित्य : पाठपरक अध्ययन			
12057609	भारतीय साहित्य : पाठपरक अध्ययन	CO1	भारत में विभिन्न भाषाओं में समय समय पर महत्वपूर्ण साहित्य रचा गया है। जिसमे भारत की संस्कृति का भी परिचय दिया गया है। जिसकी जानकारी छात्रों के लिए अति महत्वपूर्ण होगी
DSE : शोध प्रविधि			
12057610	शोध प्रविधि	CO1	शोध के स्वरूप की जानकारी देना
		CO2	शोध की आवश्यकता को समझाना
		CO3	शोध में मौलिकता की अनिवार्यता को समझाना
		CO4	व्यावहारिक शोध का प्रारूप तैयार करना सिखाना
BA (P) GE: हिंदी सिनेमा और उसका अध्ययन			
62055634	हिंदी सिनेमा और उसका अध्ययन	CO1	इस पाठ्यक्रम के माध्यम से छात्रों में हिंदी सिनेमा, समाज और संस्कृति के परस्पर संबंधों की समझ विकसित हो पाएंगी। छात्रों को सिनेमा की सैद्धांतिक समझ के साथ-साथ सिनेमा निर्माण, प्रसार और कैमरे की भूमिका आदि की व्यावहारिक समझ विकसित करने में भी मदद मिलेगी।

COPO MAPPING

SEMESTER VI: COPO MAPPING					
Papers	Program Outcome: PO				
C1	Course Outcome: CO	PO1	PO2	PO3	PO4
	CO1		✓		
	CO2		✓		
C2	CO1			✓	